

Maharshi Patanjali Vidya Mandir

Syllabus Breakup

Subject - Hindi

Class -11

May- नमक नमक, नमक, नमक, नमक, नमक, नमक, नमक

पद्य - कबीर दास के पद

वितान- गायिकाओं में बेजोड़ लता मंगेशकर

व्याकरण स्ववृत्त लेखन

July- गद्य - मियां नसीरुद्दीन

पद्य- मीराबाई के दो पद

व्याकरण - प्रिंट माध्यम, समाचार, संपादकीय

August- गद्य - पूर्व पाठ का शेष , गलता लोहा पद्य- कविता वे आंखें

व्याकरण - दृश्य लेखन, स्ववृत्त लेखन

September- गद्य - स्पीति में बारिश, रजनी ,पठित पाठों की पुनरावृति,

पद्य - घर की याद

व्याकरण- दृश्य लेखन, प्रतिवेदन लेखन

October- गद्य-जामुन का पेड़ ,भारत माता

पद्य, गजल चंपा काले काले अक्षर नहीं चिह्नित

व्याकरण- पत्र लेखन ,शब्दकोश

विधि एवं प्रारूप

November- गद्य- जामुन का पेड़ पठित पाठों की पुनरावृति वितान-राजस्थान की रजत बूँदें

पद्य -पूर्व पठित कविताओं की पुनरावृति अक्कमहादेवी की दो कविताएं

व्याकरण - जनसंचार ,प्रेस विज्ञप्ति

December- वितान -आलो आंधारि लघु उपन्यास कथा पद्य- सबसे खतरनाक कविता

व्याकरण - कार्य सूची, कार्यवृत्त

पढ़ाए गए अंशों का पुनर अभ्यास

January- पद्य - आओ मिलकर बचाएं कविता

अपठित गद्यांश, काव्यांश का अभ्यास

क्रियाकलाप त्वरित भाषण,

कविता वाचन

February- परियोजना कार्य एवं वर्षभर पढ़ाए गए समस्त पाठ्यक्रम का पुनः अभ्यास

1st Unit Test

गद्य - नमक का दरोगा, मियां नसीरुद्दीन विदाई संभाषण

पद्य - कबीरदास के दो पद, मीराबाई के दो पद

वितान- गायिकाओं में बेजोड़ लता मंगेशकर

व्याकरण - प्रिंट माध्यम, समाचार, संपादकीय

Half Yearly Exam -

गद्य - नमक का दरोगा, मियां नसीरुद्दीन विदाई संभाषण

गलता लोहा, स्पीटी मे बारिश

पद्य - कबीर के पद, मीरा बाई के पद, वे आंखें, घर की याद

वितान - गायिकाओं में बेजोड़ लता मंगेशकर राजस्थान की रजत बूँदें

व्याकरण- प्रिंट माध्यम, समाचार संपादकीय, संचार माध्यम, निबंध पत्र लेखन, अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश, दृश्य लेखन, स्ववृत्तलेखन, प्रतिवेदन लेखन

2nd Unit Test

गद्य- , जामुन का पेड़ ,गलता लोहा , ,रजनी

पद्य- गजल, घर की याद चंपा काले काले अक्षर नहीं

व्याकरण- रिपोर्ट लेखन, प्रेस विज्ञप्ति ,शब्दकोश

Activity - कविता वाचन, त्वरित भाषण परियोजना कार्य

Annual Exam - सत्र भर पढ़ाया गया संपूर्ण पाठ्यक्रम